

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Центр развития творчества детей и юношества «Искра» г.Орска»

Информационно-педагогический модуль

**Дидактические игры как одно из средств
интеллектуального развития старших дошкольников в
процессе формирования элементарных математических
представлений**



Из опыта работы педагога
дополнительного образования
1-ой квалификационной категории
МАУДО «Центр развития творчества детей
и юношества «Искра» г. Орска»
Шишковой Татьяны Васильевны

Орск, 2018

Паспорт педагогического опыта

1. Адрес:

462430

Оренбургская область, г. Орск

МАУДО «Центр развития творчества детей и юношества «Искра» г. Орска»

Ул. Беляева, 6б

Тел: (3537) 27-36-45

2. Автор:

Ф.И.О.: Шишкова Татьяна Васильевна

Дата рождения: 29.03.1961 г.

Образование: высшее

Орский государственный педагогический институт им. Т.Г. Шевченко

Специальность по диплому: учитель начальных классов

Педагогический стаж: 40 лет

Стаж работы в данном коллективе: 5 лет

Первая квалификационная категория по должности «учитель начальных классов»

3. Тема обобщения опыта: «Дидактические игры как одно из средств интеллектуального развития старших дошкольников в процессе формирования элементарных математических представлений»

4. Длительность функционирования опыта: с 2014 года

Дидактические игры как одно из средств интеллектуального развития старших дошкольников в процессе формирования элементарных математических представлений

Теоретическая база опыта:

1. Беженова М. Математическая азбука. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Эксмо, СКИФ, 2005.
2. Белошистая А.В. Готовимся к математике. Методические рекомендации для организации занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Ювента, 2006.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – М.: ТЦ «Учитель», 2007.
4. Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Старшая группа 5+. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
5. Занимательная математика. Материалы для занятий и уроков с дошкольниками и младшими школьниками. – М.: Учитель, 2007.
6. Звонкин А.К. Малыши и математика. Домашний кружок для дошкольников. – М.: МЦНМО, МИОО, 2006.
7. Кузнецова В.Г. Математика для дошкольников. Популярная методика игровых уроков. – СПб.: Оникс, Оникс-СПб, 2006.
8. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2007.
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Ювента, 2006.
10. Спиваковский, А.С. Игра – это серьезно [Текст] / А.С. Спиваковский. – М., 1992.
11. Тюков, А.А. Организационные и обучающие игры и моделирование процесса социального развития личности [Текст] / А.А. Тюков // Игровое моделирование методология и практика. – 1987.
12. Тютеева, Г. Психолого-педагогическая игра «Все во всем» [Текст] / Г. Тютеева // Воспитание школьников. – 2003. – №4. – С. 45-47.
13. Тюнников, Ю.С. Игровое обучение как дидактическая система будущего [Текст] / Ю.С. Тюнников, С.М. Тюнникова // Гуманизация. – М., 2002.
14. Ступеньки творчества, или развивающие игры. – М., 1990.
15. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1969.

Математика – это мощный фактор интеллектуального развития ребёнка, формирования его познавательных и творческих способностей. Известно и то, что от эффективности математического развития ребёнка в дошкольном возрасте зависит успешность обучения его математике в начальной школе.

«Математика приводит в порядок ум», то есть наилучшим образом формирует приёмы мыслительной деятельности и качества ума, но не только. Её изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

В современных обучающих программах дошкольных учреждений важное значение придаётся логической составляющей. Развитие логического мышления ребёнка подразумевает формирование логических приёмов мыслительной деятельности, а также умения понимать и прослеживать причинно-следственные связи явлений и умений выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно-следственной связи.

Логическое мышление формируется на основе образного и является высшей стадией развития детского мышления. Достижение этой стадии – длительный и сложный процесс, так как полноценное развитие логического мышления требует не только высокой активности умственной деятельности, но и суммарных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах. В связи с **актуальностью** проблемы развития логического мышления у дошкольников возникла необходимость систематизации дидактических игр математического содержания, способствующих эффективному развитию детей.

Игровой материал способствует развитию личностных качеств ребёнка: он учится правильно себя вести в различных бытовых ситуациях, узнаёт нормы поведения в них. В процессе использования разного вида игр развивается речь, расширяется кругозор, воспитывается интерес и уважение к труду, закрепляются знания, полученные на занятиях, появляется интерес к элементарной математике. Развивающие игры влияют на формирование произвольности психических процессов: развитие памяти и внимания; посредством игры ведётся работа по развитию мелкой моторики.

Педагоги и родители хотят воспитать логически развитого ребёнка, который сумеет найти выход из создавшихся ситуаций и примет рациональное решение. Воспитание такого ребёнка невозможно без систематического внедрения в дошкольную практику дидактических игр

математического содержания и упражнений, способствующих целенаправленному развитию логического мышления.

Дидактическая игра требует усидчивости, серьезного настроя, использования мыслительного процесса. Игра – естественный способ развития ребенка. Такими нас создала природа, ведь не случайно детеныши животных все жизненно важные навыки приобретают в игре. Только в игре ребенок радостно и легко, как цветок под солнцем, раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения.

При проведении занятий можно использовать дидактические игры и упражнения математического содержания. Существенный признак дидактической игры – устойчивая структура, которая отличает её от всякой другой деятельности. Структурные компоненты: игровой замысел, игровые действия и правила.

Игровой замысел выражен в названии игры. Игровые действия способствуют познавательной активности детей, дают им возможность применить имеющийся запас знаний. Они регулируют поведение малышей, их взаимоотношения.

Дидактические игры подбираются в соответствии с программными задачами по математике и условно делятся на следующие группы:

1. Игры с цифрами и числами
2. Игры-путешествия во времени
3. Игры на ориентирование в пространстве
4. Игры с геометрическими фигурами

К первой группе дидактических игр относится обучение детей счёту в прямом и обратном порядке. Используются сказочные сюжеты при знакомстве детей с образованием всех чисел в пределах 10, путем сравнения равных и неравных групп предметов. Сравняются две группы предметов, расположенные то на нижней, то на верхней полоске счётной линейки. Это делается для того, чтобы у детей не возникло ошибочное представление о том, что большее число всегда находится на верхней полосе, а меньшее на нижней.

Играя в такие дидактические игры, как «Какой цифры не стало?», «Сколько?», «Путаница?», «Что изменилось», «У кого столько же», «Исправь ошибку», «Кто быстрее найдёт», «Посчитай яблоки», «Прятки», «Убираем цифры», «Назови соседей», дошкольники учатся свободно оперировать числами в пределах 10 и сопровождать словами свои действия.

Дидактические игры, такие как «Задумай число», «Число, как тебя зовут?», «Составь табличку», «Составь цифру», «Кто первый назовет, которой игрушки не стало?» и многие другие использую на занятиях и в свободное время, с целью развития у детей внимания, памяти, мышления.

Игра «Считай, не ошибись!», помогает усвоению порядка следования чисел натурального ряда, упражнения в прямом и обратном счете.

Такое разнообразие дидактических игр математического содержания, упражнений, используемых на занятиях и в свободное время, помогает детям усвоить программный материал.

Для закрепления порядкового счета изготовила игру «В гости к Винни-Пуху»).

Вторая группа дидактических игр – игры-путешествия во времени.

Такие как «Назови скорее», «Дни недели», «Назови пропущенное слово», «Круглый год», «Двенадцать месяцев», «Цветная неделя», «Не ошибись», которые помогают детям быстро запомнить название дней недели и название месяцев, их последовательность.

В третью группу входят дидактические игры на ориентирование в пространстве. Пространственные представления детей постоянно расширяются и закрепляются в процессе всех видов деятельности. Задачей педагога является научить детей ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях и определить свое место по заданному условию. При помощи дидактических игр и упражнений дети овладевают умением определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому. Например, справа от куклы стоит заяц, слева от куклы – пирамида и т.д. Выбирается ребенок и игрушка прячется по отношению к нему (за спину, справа, слева и т.д.). Это вызывает интерес у детей и организовывает их на занятии. Для того чтобы заинтересовать детей, чтобы результат был лучше, я использую предметные игры с появлением какого-либо сказочного героя. Например, игра «Найди игрушку», «Ночью, когда в кабинете никого не было» – говорю детям, – к нам прилетал Карлсон и принес в подарок игрушки. Существует множество игр, упражнений, способствующих развитию пространственного ориентирования у детей: «Что изменилось», «Бабочка», «Расскажи про свой узор», Ребёнок рассказывает, как он расположил на ковре геометрические фигуры, в какой последовательности. Какая фигура расположилась в правом верхнем углу? И т. д. «Встань там, где я скажу!», «Что где находится?», «Путешествие по комнате» и многие другие игры.

В этих играх формируется умение определять положение предмета по отношению к другому, а также своё собственное местонахождение среди предметов.

Для закрепления знаний о форме геометрических фигур можно предложить детям узнать в окружающих предметах форму круга, треугольника, квадрата. Например, «Какую геометрическую фигуру напоминает дно тарелки?» (поверхность крышки стола, лист бумаги и т.д.). Обращаю внимание на элементы фигур: стороны, углы.

Дидактическую игру «Геометрическая мозаика», «Украшь ёлочку», «Самолёты» использую на занятиях и в свободное время, с целью закрепления знаний о геометрических фигурах, развития внимания и воображения у детей.

Условия возникновения и становления опыта:

- поиск наиболее эффективных методов и форм обучения детей дошкольного возраста на занятиях по развитию логики;
- работа с литературными источниками с целью изучения теоретических основ, подбора и систематизации практического материала;
- внедрение дидактических игр в образовательный процесс;
- представление опыта работы на методическом объединении педагогов СРТР.

Актуальность опыта

Дидактическая игра дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

Ценность дидактических игр заключается в том, что они создаются в обучающих целях. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Дидактическая игра будит детское воображение. Создает приподнятое настроение.

Исследования психологов показали, что в процессе игры интеллектуально пассивный ребенок способен выполнить объем учебной работы, какой ему совершенно недоступен на обычном занятии.

Теоретические исследования по изучению данного вопроса и моя практика свидетельствуют о том, что учебная игровая деятельность как форма обучения в полной мере отвечает актуальной задаче методики, дидактики, психологии и педагогики, которые стремятся активизировать учебный процесс.

Дети студии раннего творческого развития «Золотой ключик» показали свою контрастность в плане общего развития. Некоторые отстают от своих сверстников, они не проявляют интерес к новому, неизвестному. Это дети, которым дома уделяется мало внимания со стороны взрослых. Поэтому я сочла необходимым развивать операции мышления именно с возраста 5-6 лет.

Классики русской педагоги К.Д. Ушинский, А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинский в своих теоретических работах и практическом опыте уделяли особое место игре, отмечая ее благотворные воспитательные, обучающие и развивающие возможности и указывали на необходимость разработки игр для дошкольников.

Это высказывание имеет актуальный смысл и для сегодняшнего дня.

Сущность опыта

«Игра для дошкольников – способ познания окружающего, игры имеют большую педагогическую ценность – они развивают у детей смекалку, выдержку, самообладание, чувство юмора, организованность».

(Н.К. Крупская)

В Программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, на первый план выдвигается развивающая функция дидактической игры. Поэтому развивающие дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Они расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет, различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи. Дидактические игры с правилами заняли должное место среди методов обучения и воспитания детей. С помощью игр выявляются индивидуальные особенности детей.

Дидактические игры для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Несомненно, такие навыки станут основой дальнейшего успешного обучения, развития важных интегративных *качеств*: любознательный, активный; эмоционально-отзывчивый; способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту; способный управлять своим поведением и планировать свои действия.

Ценность дидактических игр заключается в том, что они создаются в развивающих целях. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Дух соревнования ускоряет умственные процессы, рождает познавательную активность, заряжает чувством, ведет к сильным эмоциональным переживаниям.

Развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленные задачи.

Дидактическая игра дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

Самостоятельные дидактические игры детей

В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на три основных *вида*:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом,
- настольно-печатные
- словесные игры.

Предметные игры – это игры с народной дидактической игрушкой, мозаикой, бирюльками, различными природными материалами (листьями, семенами). К народным дидактическим игрушкам относят: деревянные конусы из одноцветных и разноцветных колец, бочонки, шары, матрешки, грибки и др. Основные игровые действия с ними: нанизывание, вкладывание, катание, собирание целого из частей и т. д. Эти игры развивают у детей восприятие цвета, величины, формы.

Настольно-печатные игры направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний, развивают мыслительные процессы и операции (анализ, синтез, обобщение, классификацию и др.).

Настольно-печатные игры могут быть разделены на несколько видов:

1. Парные картинки. Игровая задача состоит в том, чтобы подобрать картинки по сходству.

2. Лото. Они строятся также по принципу парности: к картинкам на большой карте подбираются тождественные изображения на маленьких карточках. Тематика лото самая разнообразная: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Растения», «Дикие и домашние животные» и др. Игры в лото уточняют знания детей, обогащают словарь.

3. Домино. Принцип парности в этой игре реализуется через подбор карточек-картинок при очередном ходе. Тематика домино так же разнообразна, как и лото. В игре развиваются сообразительность, память, умение предвидеть ход партнера и т. д.

4. Разрезные картинки и складные кубики, на которых изображенный предмет или сюжет делится на несколько частей. Игры направлены на развитие внимания, сосредоточенности, на уточнение представлений, соотношение между целым и частью.

5. Игры типа «Лабиринт» предназначены для детей старшего дошкольного возраста. Они развивают пространственную ориентацию, умение предвидеть результат действия.

Словесные игры. В эту группу входит большое количество народных игр типа «Краски», «Молчок», «Черное и белое» и др. Игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

В зависимости от характера игровых действий выделяются следующие виды дидактических игр:

- игры-путешествия;
- игры-предположения;
- игры-поручения;
- игры-загадки;
- игры-беседы.

В основу классификации дидактических игр, предложенной Н.И. Бумаженко, положен познавательный интерес детей. В связи с этим выделяются следующие виды игр:

—интеллектуальные (игры-головоломки, словесные игры, игры-предположения, игры-загадки, ребусы, шарады, шашки, шахматы, логические игры);

—эмоциональные (игры с народной игрушкой, игры-развлечения, сюжетные игры обучающего содержания, словесно-подвижные, игры-беседы);

—регулятивные (игры с прятанием и поиском, настольно-печатные, игры-поручения, игры-соревнования, игры по корректровке речи);

—творческие (игры-фокусы, буриме, музыкально-хоровые, игры-труд, театрализованные, игры в фанты);

—социальные (игры с предметами, сюжетно-ролевые игры дидактического содержания, игры-экскурсии, игры-путешествия)

В дошкольном возрасте у детей начинают формироваться элементы логического мышления т. е. формируется умение рассуждать, делать свои умозаключения. Существует множество дидактических игр и упражнений, которые влияют на развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста, так как они оказывают действие на воображение и способствуют развитию нестандартного мышления. Это такие игры как «Что лишнее?», «Чем отличаются?», «Мельница», «Назови фигуру» и другие. Они направлены на тренировку мышления при выполнении действий.

В старшем возрасте дети должны научиться не только последовательно выделять и описывать расположение фигур, но и находить узор по образцу и по описанию, воспроизводить его по указанию педагога. Упражнения в установлении взаимного положения фигур чаще провожу в форме дидактической игры «Что изменилось?», «Найди такой же узор» и другие.

С давних пор в работе с детьми всех возрастов использую игры, сущность которых заключается в составлении плоскостных фигур-силуэтов из геометрических фигур. Квадрат, прямоугольник или овал разрезается по определённым правилам на несколько частей так, чтобы из них можно было сложить разнообразные сюжетные фигуры (игры типа «Стомахион», «Танграм», «Пентамимо» и др.).

Наиболее популярной из этих игр является «Танграм», которая представляет собой набор из семи геометрических фигур – частей квадрата. Игра очень проста и удобна в пользовании, изготовить её самостоятельно не представляет трудности. Эту интересную игру часто называют «Геометрическим конструктором» или «Головоломкой».

Игра «Танграм», как и многие другие математические игры, очень интересует детей, вызывает у них желание решить задачу (составить фигуру) самостоятельно. Игра требует гибкости мысли, находчивости, сообразительности. Использование других аналогичных игр даёт возможность рационально организовать досуг детей, их самостоятельную деятельность.

Использование игровых технологий на занятиях по формированию элементарных математических представлений позволяет решить ряд следующих задач:

1. Формировать интерес к дидактическим играм
2. Развивать умение играть по правилам, соблюдая норму поведения
3. Развивать умение выполнять роль ведущего в игре
4. Создавать условия для самостоятельного выбора детьми игры
5. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат игры.

Принципы опыта

- Принцип систематичности и последовательности придает системный характер учебной деятельности, теоретическим знаниям, практическим умениям.
- Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности обучающихся при руководящей роли педагога.
- Принцип наглядности, реализуемый через привлечение наглядных средств в процесс усвоения знаний и формирования у обучающихся умений и навыков;
- Принцип доступности обучения – учет особенностей достигнутого уровня развития обучающихся.
- Принцип связи обучения с жизнью отражается в практической направленности самого обучения, а также во влиянии общественной среды на процесс обучения и воспитания.

Наряду с общепедагогическими принципами можно выделить более частные, конкретные принципы, определяющие направление в работе с использованием игровых технологий на занятиях по развитию логики:

- во-первых, принцип тщательного отбора материала, обусловленного возрастными возможностями детей;
- во-вторых, принцип интеграции различных направлений воспитательной работы с видами деятельности детей (развитие речи, ознакомление с правилами игры (просты, доступны, точно сформулированы));
- в-третьих, принцип активного включения детей в игровую деятельность;
- в-четвертых, принцип максимального использования многообразия видов математических игр на занятиях по развитию логики

Результативность педагогического опыта

Уровень освоения образовательной программы по годам обучения



Адресность опыта

Рекомендуется педагогам дополнительного образования различного уровня профессионального мастерства, работающим в группах раннего развития.